

INTERIOR



# OTTOCENTO



**OIKOS**

ekologické dekorativní barvy

DECORPAINT DIVISION

Elegantní, univerzální, nadčasový. Ottocento s jedinečným sametovým efektem, měnícím se s úhlem dopadu světla na stěnu vytváří rafinovaný povrch, příjemný na dotek, charakteristický elegantní lehkostí. Výrobek, mimořádně inovativní v době svého uvedení na trh, určil nový směr v dekoračním umění. Stejně jako epocha, po které je pojmenován, znamenala revoluci v textilním průmyslu, ve zpřístupnění sametů a hedvábí široké veřejnosti. Dnes, stejně jako v minulosti, nabízí Ottocento rozsáhlou kolekci barev a dekorativních úprav pro všechny styly, od klasických po současné.

Elegant, versatile, timeless. Ottocento recreates the iridescent effect of velvet and the soft beauty of fabric, granting to every wall the pleasant and refined touch of an artfully crafted finish. Extremely innovative when it was first presented, Ottocento defined a brand-new page in the history of decoration, just alike the century it is named after, that revolutionised textile production processes, making silks and velvets, once exclusive only to the nobles, accessible to all. Today, like in the past, Ottocento boasts a vast collection of colours and finishing solutions for all styles, from classic to contemporary.



## Proč zvolit Ottocento Why choose Ottocento

Ottocento je ekologická dekorativní malba, ideální pro každého, kdo obdivuje krásu a nadčasovou eleganci a hledá moderní alternativu k tradičním dekoracím stěn, pro vytvoření příjemného prostředí v klasickém i moderním stylu. Odolný akrylátový výrobek, šetrný k životnímu prostředí, je nenapodobitelný a nadčasový svojí schopností reprodukovat efekty vzácných tkanin. Díky jedinečnému dekorativnímu vzhledu a všestranným možnostem zpracování vytváří Ottocento perfektní povrch v jakémkoliv interiéru, od luxusního sametového efektu po jednoduchou texturu tkaniny Turandot v avantgardním stylu.

Ottocento is an ecological decorative paint perfect for those who love the beauty and timeless elegance, that desire an alternative to the traditional decorations of walls to create welcoming environments, refined, in classic or contemporary keys. A durable, environmentally-friendly acrylic product that produces iridescent textures with the typical shine of precious fabrics, inimitable and eternal. Thanks to its versatile offers, Ottocento permits to choose the perfect finish for any type of environment, from a classic style with the sumptuous warm elegance of a velvet effect, to the simple Turandot weave for an avant-garde interior.



THE ORIGINAL



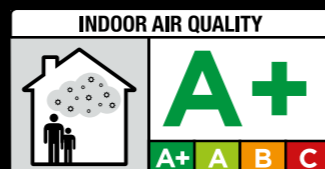
ECOLOGICAL



BREATHE HEALTHY



+ COLOURS





Dvacet úspěšných let, věnovaných ekologii a inovacím: slavíme dvacet let povrchové úpravy OTTOCENTO, prestižní dekorace s efektem sametu, která změnila celosvětové trendy nástěnných dekorací.

Twenty years of success, attention for the environment and the innovation: we celebrate the 20th anniversary of OTTOCENTO in trendsetting the field of decorating worldwide, dressing up any wall with light and velvet effects of the most prestigious environments.

## Reference v interiérové architektuře References in interior architecture

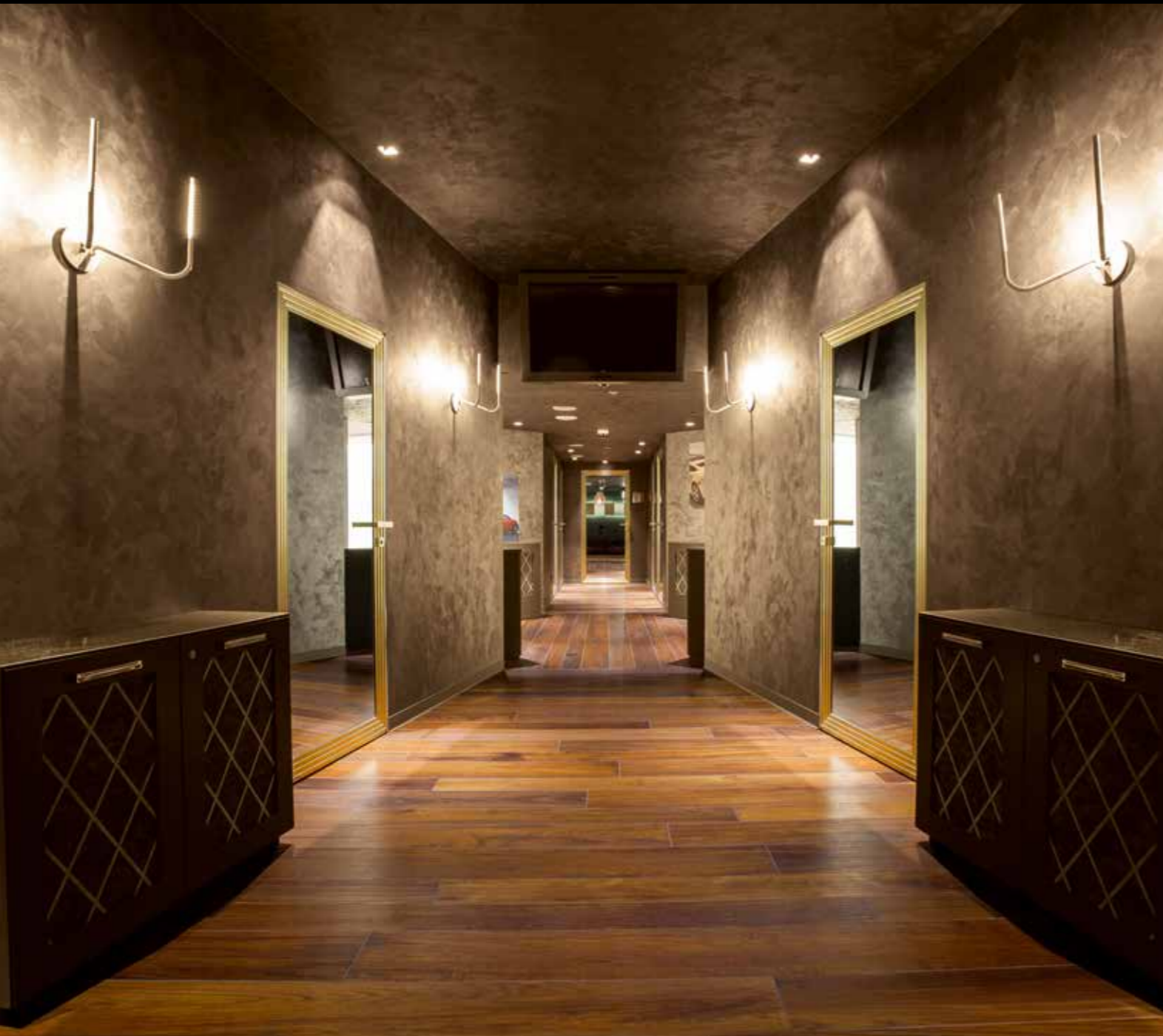
Nejslavnější interiéry světa jsou dekorovány povrchovými úpravami Ottocento a inspirují talentované designéry a architekty, kteří stejně jako módní stylisté oblékají významné zákazníky do nejlepších tkanin.

The most famous interiors in the world have been decorated with Ottocento finishes, inspiring talented architects as if they were fashion stylists dressing up the most important customers with the best fabrics.

Ottocento Antico Velluto  
SPA, Moscow



Ottocento Seta  
SPA, Noventa di Piave (VE)





Ottocento Antico Velluto Verticale  
ShowRoom, Treviso



Ottocento Turandot  
ShowRoom, Treviso



Ottocento Antico Velluto  
Villa, San Giovanni Valdarno (AR)

Ottocento Antico Velluto  
Shop, Trieste





## Antico Velluto

Povrchová úprava krásná vzhledem i příjemná na dotek. Inspirována symbolem elegance a její brilantní texturou: sametem. Jedinečný efekt měnících se ploch s dopadem světla na povrch.

The wall is decorated with a texture that is both beautiful for the eye and pleasant to the touch, recreating the most beloved fabric ever, an emblem of brilliant ancient elegance: velvet. The paint gives life to an iridescent surface that shines under the light.

### JAK VYTVOŘIT / HOW IT IS ACHIEVED

SUPERCOLOR + OTTOCENTO

### NÁŘADÍ / TOOLS

podklad: váleček nebo štětec

finální efekt: nerezové hladítko Oikos (art. 113)



### VYDATNOST / YIELD

**SUPERCOLOR** 9-11 mq/l dva nátěry / two coat

**OTTOCENTO** 7-8 mq/l

### ŘEDĚNÍ / DILUTION

**SUPERCOLOR** 40-50%

**OTTOCENTO** neředí se / ready to use





## Antico Velluto Opaco

Velkorysý efekt sametu v diskretním matném provedení. Efekt jemný na dotek, s příjemným ušlechtilým povrchem. Kresba po hladítce je lehká, v moderní tlumené úpravě s rafinovaným vzhledem.

The sumptuous effect of velvet here is discreet, the fabric recreates a soft touch, warm and noble at sight, the spatula strokes are light, with opaque and non-brilliant tones for a modern, subdued and refined look.

### JAK VYTVOŘIT / HOW IT IS ACHIEVED

SUPERCOLOR + OTTOCENTO

### NÁŘADÍ / TOOLS

podklad: váleček nebo štětec

finální efekt: nerezové hladítko Oikos (art. 113)



### VYDATNOST / YIELD

**SUPERCOLOR** 9-11 mq/l dva nátěry / two coat

**OTTOCENTO** 7-8 mq/l

**OPAC** 1-200 gr/l di Ottocento dle požadovaného matu / according to the desired opacity

### ŘEDĚNÍ / DILUTION

**SUPERCOLOR** 40-50%

**OTTOCENTO** neředí se / ready to use

MATNĚJŠÍ VERZI LZE VYTVOŘIT U VŠECH TEXTUR PŘIDÁNÍM 10-20% VÝROBKU OPAC.

It is possible to obtain a more opaque version of all the textures by adding 10-20% of Opac to the product.





## Antico Velluto Verticale

Luxusní efekt věrně zachycuje brilantní povrch sametu v lineárních tazích, vedených jakoby zlehka rukou. Svislé tahy hladítka vytváří efekt, který opticky zvyšuje a zvětšuje prostor.

This royal look faithfully reproduces the vertical shimmering look of velvet, as if a hand had just caressed it. The vertical strokes of the spatula permits a visual effect that increases the sense of height and makes the room to appear larger.

### JAK VYTVOŘIT / HOW IT IS ACHIEVED

SUPERCOLOR + OTTOCENTO

### NÁŘADÍ / TOOLS

podklad: váleček nebo štětec  
finální efekt: nerezové hladítko Oikos  
(art. 112-113-114)



### VYDATNOST / YIELD

**SUPERCOLOR** 9-11 mq/l dva nátěry / two coat

**OTTOCENTO** 7-8 mq/l

### ŘEDĚNÍ / DILUTION

**SUPERCOLOR** 40-50%

**OTTOCENTO** neředí se / ready to use





## Seta

Povrchová úprava se vzhledem jemného hedvábí. Příjemný lehký efekt, měnící se s dopadajícím světlem. Ideální pro rafinované a moderní úpravy interiérů.

A finish that recreates the texture of silk. Laid in a light, but decided manner, this dense dough, pleasant to the touch, is soft and iridescent under the light, just like the precious fabric. Ideal to add value to refined and modern interiors.

### JAK VYTVOŘIT / HOW IT IS ACHIEVED

ULTRASATEN O. + OTTOCENTO

### NÁŘADÍ / TOOLS

podklad: váleček nebo štětec  
finální efekt: štětec



### VYDATNOST / YIELD

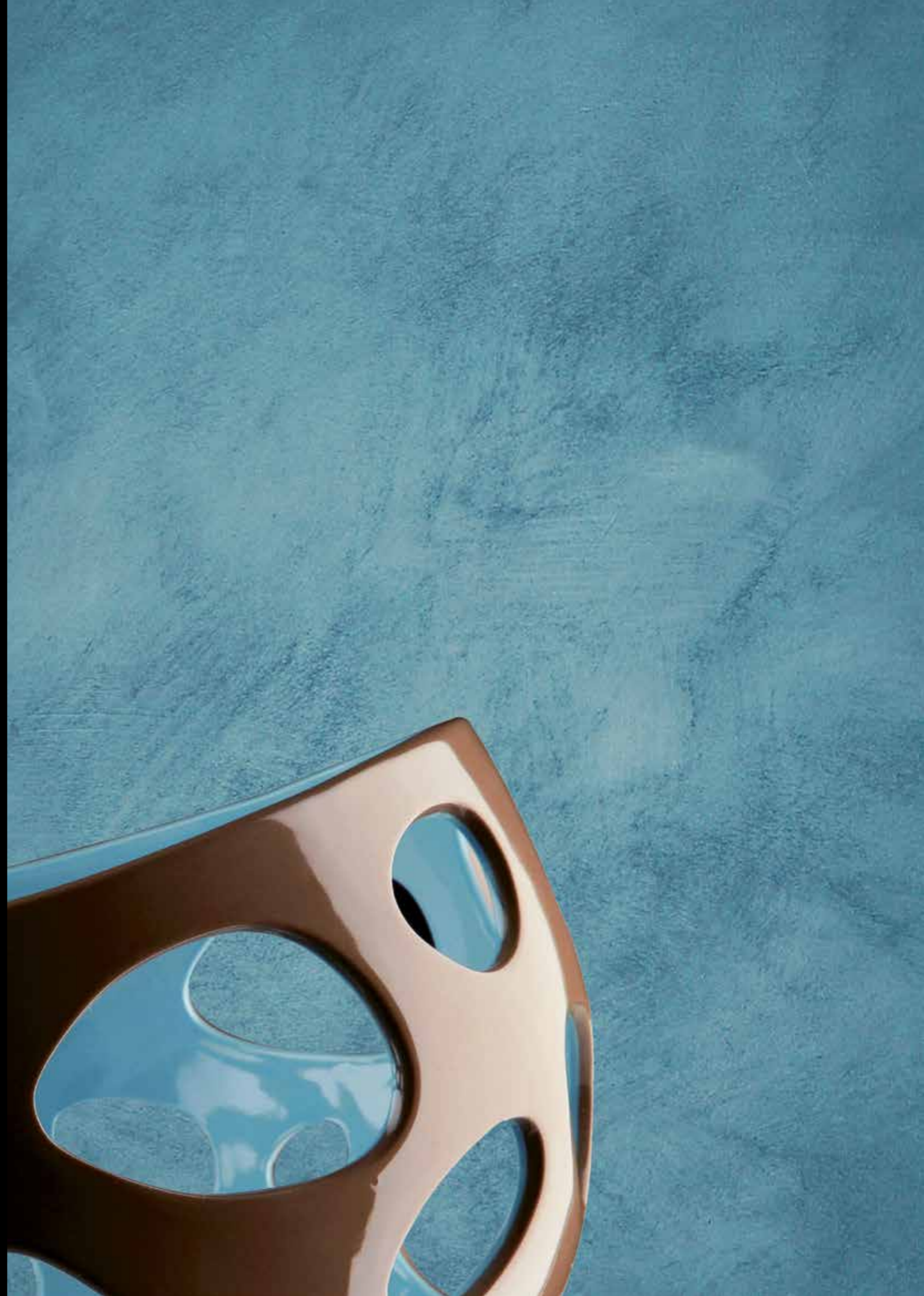
**ULTRASATEN** 9-11 mq/l dva nátěry / two coat

**OTTOCENTO** 8-10 mq/l

### ŘEDĚNÍ / DILUTION

**ULTRASATEN** 20-25%

**OTTOCENTO** 20%





## Seta Stellata

Textura lehkých tahů s proměnlivým efektem je prozářena třpytem jemných glitrů. Luxusní efekt je inspirován hvězdnou oblohou.

This texturizing paste appears soft and iridescent on the wall, with a velvet touch, now full of starry dots. The glitter in the mix makes surfaces sparkle like a starry sky granting a particularly precious result.

### JAK VYTVOŘIT / HOW IT IS ACHIEVED

ULTRASATEN O. + OTTOCENTO + DECOGLITTER

### NÁŘADÍ / TOOLS

podklad: váleček nebo štětec  
finální efekt: štětec



### VYDATNOST / YIELD

**ULTRASATEN** 9-11 mq/l dva nátěry / two coat

**OTTOCENTO** 8-10 mq/l

**DECOGLITTER** 1 balení/l OTTOCENTO

### ŘEDĚNÍ / DILUTION

**ULTRASATEN** 20-25%

**OTTOCENTO** 20%





## Imperiale

Efekt inspirovaný historickými tapetami. Obnovuje elegantní vzor s efektem šerosvitu. Moderní postup umožňuje snadno vytvořit vyvážený dekór střídání matných a metalických ploch.

A finish inspired by the historical wallpapers of the 19th century that recreates a decorative design of exquisite elegance. This pattern has been made modern thanks to the alternation of colours and gleaming effects that reveal themselves with a balanced chiaroscuro.

### JAK VYTVOŘIT / HOW IT IS ACHIEVED

SUPERCOLOR + OTTOCENTO + SUPERCOLOR

### NÁŘADÍ / TOOLS

podklad: váleček nebo štětec  
finální efekt: lakovací váleček (04)  
+ tampon (art. 102-103)



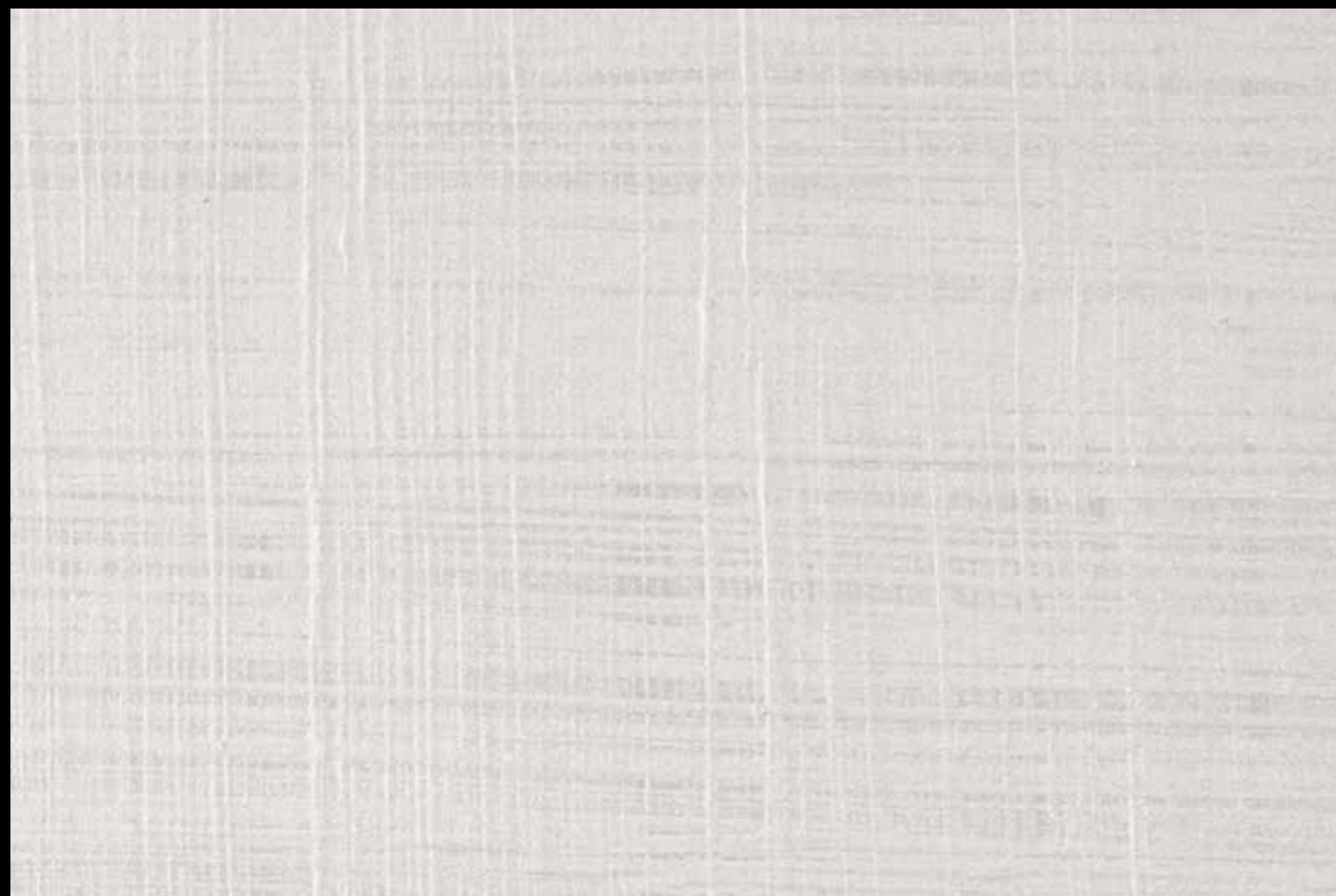
### VYDATNOST / YIELD

**SUPERCOLOR** 9-11 mq/l dva nátěry / two coat  
**OTTOCENTO** 7-9 mq/l

### ŘEDĚNÍ / DILUTION

**SUPERCOLOR** 40-50%  
**OTTOCENTO** 50%  
**SUPERCOLOR** 70-80%





## Desdemona Effetto Garza

Efekt s texturou textilních vláken lehké gázy. Delikátní úprava vyniká jemným perleťovým třpytem. Ottocento v moderním zpracování vytváří klasický dekor s jemnou strukturou.

The loose weave recalls gauze with its look of rough and loose fabric. This finish is delicate, candid, and stands out for its pleasant pearly reflection. It is a product that decorates with classic aesthetics, reinterpreted in a modern manner.

### JAK VYTVOŘIT / HOW IT IS ACHIEVED

ULTRASATEN O. + OTTOCENTO

### NÁŘADÍ / TOOLS

podklad: váleček nebo štětec  
finální efekt: španělský štětec (art. 140-149)  
+ kartáč millerighe (art. 133)

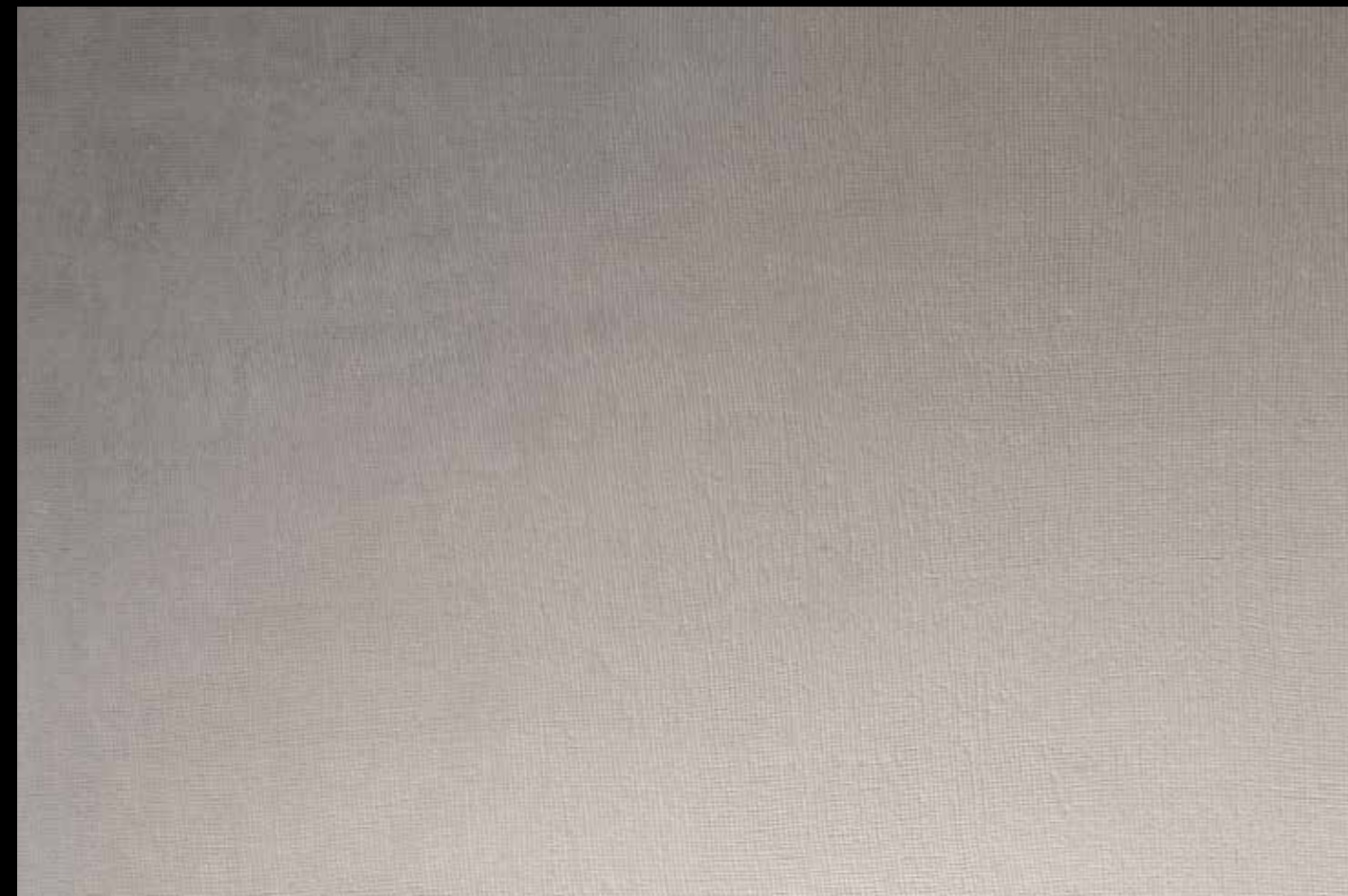
### VYDATNOST / YIELD

**ULTRASATEN** 9-11 mq/l dva nátěry / two coat  
**OTTOCENTO** 3-4 mq/l

### ŘEDĚNÍ / DILUTION

**ULTRASATEN** 20-25%  
**OTTOCENTO** neředí se / ready to use





## Turandot Effetto Canapa

Pravidelná textilní osnova propletených vláken vytváří na stěnách autentický vzhled plátna. Efekt ruční plátěné vazby. Moderní netradiční dekor s překvapivým půvabem.

The regular interweaving of the fabric reproduces on the wall the authentic charm of canvas. With a handmade finish, this weave grants an indoor space a contemporary yet unconventional and surprising grace.

### JAK VYTVOŘIT / HOW IT IS ACHIEVED

ULTRASATEN O. + OTTOCENTO

### NÁŘADÍ / TOOLS

podklad: váleček nebo štětec  
finální efekt: španělský štětec (art. 140-149)  
+ gumový hřeben (art. A10)

### VYDATNOST / YIELD

**ULTRASATEN** 9-11 mq/l dva nátěry / two coat  
**OTTOCENTO** 2-3 mq/l

### ŘEDĚNÍ / DILUTION

**ULTRASATEN** 20-25%  
**OTTOCENTO** neředí se / ready to use





## Carmen Effetto Moirè

Fascinující optický efekt sametu Moiré je na stěnách ztvárněn typicky vlnitými tahy této jedinečné textury, zvýrazněné poloprůsvitným perleťovým kontrastem.

The fascinating optical effect of Moiré velvet is reproduced on the wall with the typical sinuous waves of this gorgeous texture, highlighted by glossy and opaque contrast.

### JAK VYTVOŘIT / HOW IT IS ACHIEVED

ULTRASATEN O. + OTTOCENTO

### NÁŘADÍ / TOOLS

podklad: váleček nebo štětec  
finální efekt: španělský štětec (art 140-149)  
+ váleček legnato (art. 109)

### VYDATNOST / YIELD

**ULTRASATEN** 9-11 mq/l dva nátěry / two coat

**OTTOCENTO** 1,5-2,5 mq/l

### ŘEDĚNÍ / DILUTION

**ULTRASATEN** 20-25%

**OTTOCENTO** neředí se / ready to use





## Norma Effetto Lino

Přirozenou krásu hrubého plátna reprodukuje ekologická dekorativní úprava, která zdůrazňuje lineární texturu vláken. Efekt je založen na střídání jemných kontrastů matných a perleťových tahů.

The natural and sustainable beauty of rough linen is reproduced with an ecological decorative finish that emphasises the fibre texture. Weave and loom reveal themselves in the gentle contrasts of opaque and pearly alternating visual effects that grant refinement.

### JAK VYTVOŘIT / HOW IT IS ACHIEVED

ULTRASATEN O. + OTTOCENTO

### NÁŘADÍ / TOOLS

podklad: váleček nebo štětec

finální efekt: španělský štětec (art. 140-149)

+ nerezové hladítko Oikos (art. 112-113-114)

### VYDATNOST / YIELD

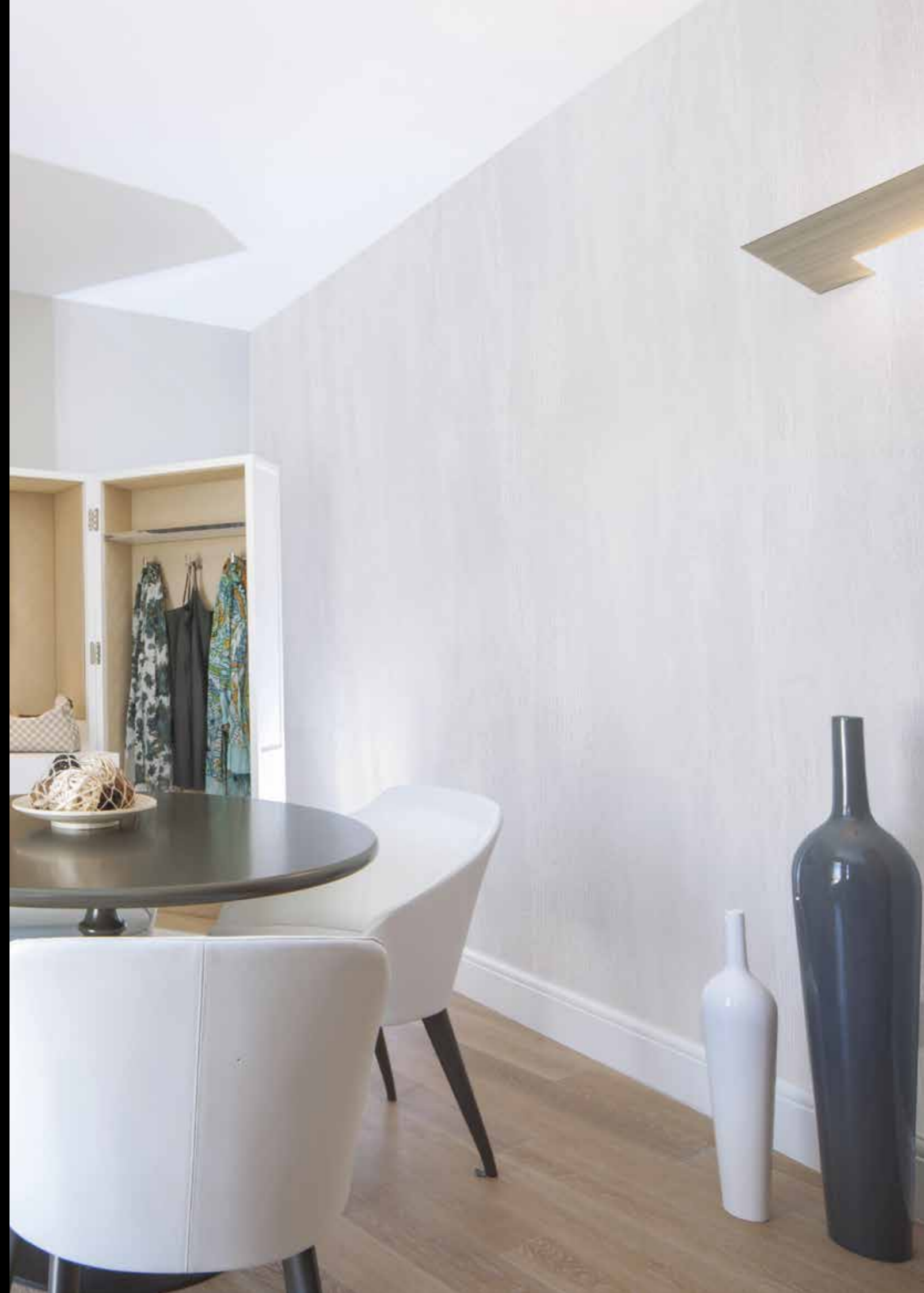
**ULTRASATEN** 9-11 mq/l dva nátěry / two coat

**OTTOCENTO** 9-11 mq/l

### ŘEDĚNÍ / DILUTION

**ULTRASATEN** 20-25%

**OTTOCENTO** neředí se / ready to use





## Rigoletto Effetto Filato

Dekoratívny povrchová úprava je inšpirovaná ľahkosťou hedvábné príže a svetla splývajúceho svisle po stene. Aplikácia je jednoduchá, s nízkymi nákladmi a vysokým estetickým účinkom.

This finish exalts the yarn that, spread out vertically, glimmers when light shines upon it. Application is simple, is not expensive, and the result is of elevated aesthetic impact.

### JAK VYTVOŘIT / HOW IT IS ACHIEVED

ULTRASATEN O. + OTTOCENTO

### NÁŘADÍ / TOOLS

podklad: váleček nebo štětec  
finální efekt: španělský štětec (art. 140-149)  
+ kartáč s přírodním vlasem (art. A09)

### VYDATNOST / YIELD

**ULTRASATEN** 9-11 mq/l dva nátěry / two coat  
**OTTOCENTO** 9-11 mq/l

### ŘEDĚNÍ / DILUTION

**ULTRASATEN** 20-25%  
**OTTOCENTO** 40%

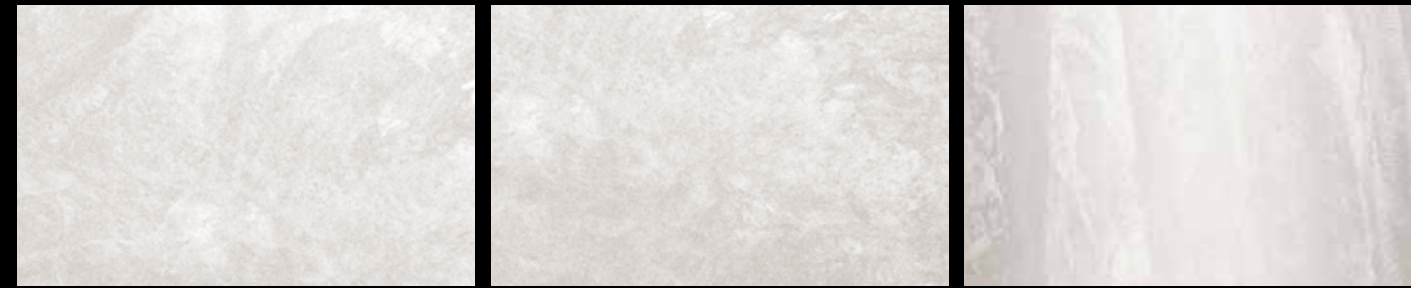




## Texture

Každý styl, představa a prostor zde najde vhodnou strukturu pro co nejlepší prezentaci a vyjádření. Nabídka dekorativních efektů reaguje na každý individuální požadavek.

Every style, vision, personality of the space can find here the right texture to represent it. A variety of effects capable of responding to any project needs with hidden beauty.



Antico Velluto

Antico Velluto Opaco

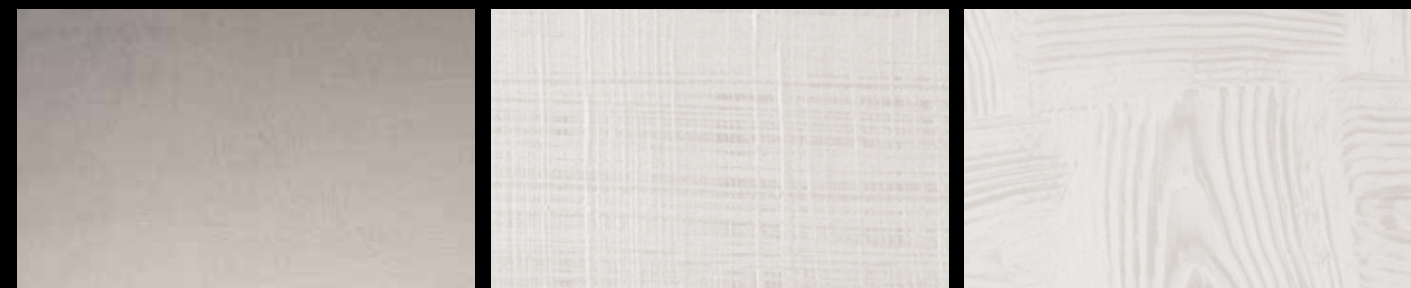
Antico Velluto Verticale



Seta

Seta Stellata

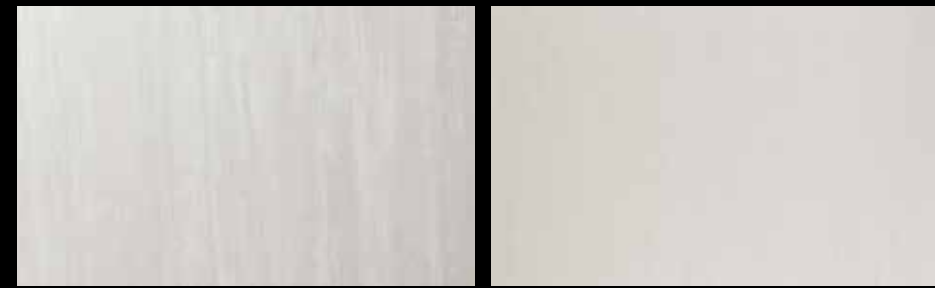
Imperiale



Turandot Effetto Canapa

Desdemona Effetto Garza

Carmen Effetto Moirè



Norma Effetto Lino

Rigoletto Effetto Filato

Zobrazené textury a odstíny jsou ověřeny tiskem, proto je vhodné před aplikací na stěnu nejdříve vytvořit vzorek pro ověření skutečného efektu.  
The textures and colors illustrated are the result of printing processes and therefore, before applying on walls, it is advisable to carry out a sample to check the actual effect.

## Colors



\* COLORE SPECIAL SPECIAL COLOUR





## Historie The history

### 1998-2018

Dvacet úspěšných let, věnovaných ekologii a inovacím: slavíme 20. výročí výrobu OTTOCENTO, prestižní povrchové úpravy s efektem sametu, která změnila celosvětové trendy nástěnných dekorací.

Twenty years of success, care for the environment, and innovation: we celebrate the 20th anniversary of Ottocento which has left a mark in the field of decorating, filling with light and velvet the walls of the most prestigious environments.



### Antico velluto

Ottocento, ekologický dekorativní materiál se sametovým efektem Antico Velluto, byl vytvořen tak, aby obohatil povrchy a pozdvihl hodnotu významných projektů.

Ottocento, an ecological decorative paint with the Antico velluto finish, was born to enrich surfaces and add value to important projects.

### Damasco e Imperiale

Jsou uvedeny dvě inovativní verze dekorů s jedinečnými a originálními vzory, které jsou předzvěstí budoucích trendů tapet.

Two new and innovative versions are introduced that recreate on the wall unique and original motifs that begin what will be the wallpaper trend.

### Le Tappezzerie dell'Ottocento

Tappezzerie dell'Ottocento reprodukuje na stěnách efekt historických tapisérií 19. století.

The Tappezzerie dell'Ottocento finish reproduces on the wall the effect of the historical and precious 19th century wallpapers.

### Ottocento La seta

Oikos uvádí na trh povrchovou úpravu Seta Ottocento, která se brzy stane jednou z nejoblíbenějších dekorací.

Oikos launches on the market the Ottocento Seta finish, presenting what will soon become one of the company's decorative best sellers.

### Nové dekorativní možnosti

Řada dekorativních efektů je rozšířena o dekory s textilní texturou: Carmen, Figaro, Desdemona, Norma, Pollione, Turandot.

New decoration possibilities  
The range of decorative finishes with fabric effects grows with the addition of Carmen, Figaro, Desdemona, Norma, Pollione, and Turandot.

### Inovativní propagační nástroje

V oblasti marketingové komunikace jsou nezbytností účinné reklamní nástroje: Oikos vytváří nový katalog a mini-katalog.

Innovative promotional tools  
In communicating the product, the use of highly performing advertising materials is an indispensable element: Oikos creates the mini-sample and counter samples.

# OIKOS

ekologické dekorativní barvy

## SPOLEČNOST

**Oikos, ekologické dekorativní barvy:** od vzniku v roce 1984 je naším cílem poskytovat zákazníkům, architektům a aplikátorům dekorativní řešení, která překonávají tradiční pojetí barev. Řešení, která vycházejí ze zkušeností mistrů dekoratérů, řešení s ohleduplným ekologickým přístupem k využívání a recyklaci přírodních surovin, řešení zaručující maximální komfort pro práci a bydlení.

**Název Oikos** pochází z řečtiny a znamená "domov – místo pro příjemný, pohodlný život rodiny", v dokonalé harmonii s inovativními ekologickými výrobky Oikos pro zdravý život a komfortní bydlení.

**Barva loga**, zelená, vyjadřuje vztah k přírodě, ekologické chování, vitalitu a naději v budoucnost – proto je zelená barvou naší společnosti.

**Přínos:** dekorativní ekologické barvy jsou dokonalým vyjádřením poslání naší společnosti.

Díky propojení ekologie s inovacemi a technologií produkujeme inovativní výrobky, které jsou šetrné k životnímu prostředí, jsou zcela bez obsahu škodlivých látek a chrání zdraví lidí. Nabízejí neomezené dekorativní možnosti textur, barev a jedinečná individuální řešení. Vytvářejí příjemné prostředí pro život.

Podporujeme ekologické obchodní modely. Vycházíme z bohaté italské kulturní tradice a řemeslné zručnosti, obnovujeme a zdokonalujeme aplikační postupy, zvyšujeme řemeslnou úroveň. Jsme 100% "Made in Italy", exportujeme do světa **italský design a dekorativní styl Oikos**.

## THE COMPANY

**Oikos, the ecological decorative paint** was born in 1984 with the aim of offering to the consumer, client, architects and applicators decorative solutions capable of overcoming the traditional concept of paints, with proposals that reproduce the ancient techniques of our master decorators with a re-use from waste processing of natural stone and marble in respect of ecology, offering the maximum well-being to those who work and live in the interior.

**The name Oikos** in Greek means "the house, where living with the family in wellness", perfect synthesis of the vision of all the innovative, ecological production of Oikos to protect health and well-being for maximum living comfort.

**The color of the logo**, green represents the attention to nature, to ecology, to life, to hope in the future, chosen in 1984 as a representation of these values.

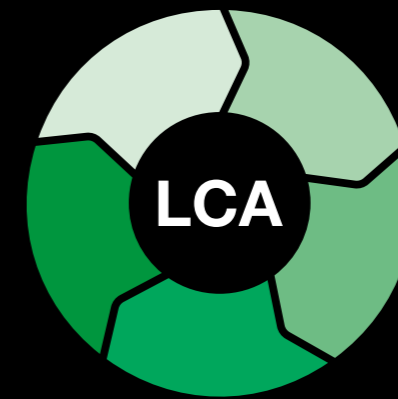
**The payoff:** Ecological decorative painting is the perfect synthesis that encompasses the entire company mission.

Thus, combining innovative materials, ecology and technology, Oikos the ecological decorative paint has always been producing in total absence of harmful substances, with infinite possibilities of combining textures and colors, to furnish and make each surface unique, guaranteeing wellbeing to people who they live there.

Oikos promotes ecological business models, an expression of the Italian cultural tradition and craftsmanship, recovering and enhancing ancient crafts such as that of the decorator. 100% Made in Italy, exports the **Italian Design Decorative Style By Oikos to the world**.



## HODNOCENÍ ŽIVOTNÍHO CYKLU LCA (LIFE CYCLE ASSESSMENT)



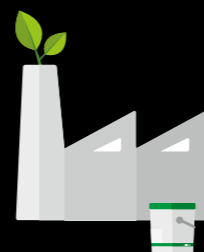
Všechny produkty společnosti Oikos podléhají systému LCA, analytické metodě, která vyhodnocuje vliv výrobků na životní prostředí v každém stadiu jejich životního cyklu.

All Oikos products are subject to the LCA system, an analysis method that assess the overall interactions with the environment in each stage of their life-cycle and the deriving environmental impact.



### PŘED-VÝROBA

Šetříme přírodní zdroje: pro výrobu našich produktů **vybíráme suroviny z nevyužitých hornin z těžby v lomech a zpracovávání nerostů**. Tím začíná naše „**ekologická cesta**“.



### VÝROBA

Všechny naše **výrobní procesy** jsou **šetrné k životnímu prostředí**. Neustále pracujeme na jejich zdokonalování. To je náš koncept **ekologicky udržitelné výroby**, již od roku 1984.



### DISTRIBUCE

Do celého světa dodáváme dekorativní výrobky a řešení, která jsou výsledkem neustálého **výzkumu a inovací** a vysoké **společenské odpovědnosti**.



### POUŽITÍ

Naše barvy jsou **ekologické a neobsahují žádné škodlivé látky**, jako jsou formaldehydy (karcinogenní látky). Aplikační techniky jsou inspirovány řemeslnou tradicí, obnovují **umění mistrů dekorátérů**.



### RECYKLACE/ LIKVIDACE

Naše výrobky spojují **vysokou estetickou hodnotu** a technickou úroveň, s důrazem na **zdraví lidí a ochranu životního prostředí**, zaručují dýchání čistého vzduchu a 100% recyklovatelnost produktů.

## Výrobní cyklus Oikos

## Cycle product Oikos

### PRE-PRODUCTION

We select raw materials from **rock quarry waste and mineral processing** to develop our products and **protect natural resources**. This is how our “ecological path” begins.

### PRODUCTION

All our **industrial processes** feature a **low environmental impact**. We are constantly working in order to improve these processes. Our **eco-sustainable production** is a model established with the company in 1984.

### DISTRIBUTION

From Italy to the rest of the world, we supply decorative products and solutions that are the result of constant **research and innovation** and high **social responsibility**.

### APPLICATION

Our **paints are ecological and free of toxic substances, such as formaldehyde** (carcinogenic substance). The application techniques are inspired by the artisan tradition, **recovering an ancient trade: the master decorator**.

### RECYCLING/DISPOSAL

Our products combine **high aesthetic impact** and technical performance with a focus on **human and environmental well-being**, ensuring healthy breathable air in the environment and 100% recyclable handmade products.

**Projekt / a project by**  
**Oikos**

**Colour designer**  
Vicky Syriopoulou

**Grafický design  
a organizace**  
Graphic Design  
and Organization  
KREAT S.R.L.

Copyright © 2019  
**Oikos S.P.A. a socio unico**  
**řízení a koordinace**  
direction and coordination  
**OIKOS HOLDING S.P.A.**  
www.oikos-group.it


všechna práva vyhrazena  
all rights reserved

Zobrazené textury a barvy jsou ovlivněny kvalitou tisku, proto před aplikací na stěnu nejdříve proveďte zkušební vzorek pro kontrolu skutečného efektu. Společnost Oikos v žádném případě nenes zodpovědnost za rozdíly mezi vytvořenými a zde zobrazenými texturami nebo za chyby souvisejícími s aplikací produktu. Podrobné informace o použití a aplikaci naleznete v příslušných technických listech výrobků na [www.oikos-paint.cz](http://www.oikos-paint.cz)

The textures and the colors illustrated are the result of printing processes and therefore, before applying on walls, it is advisable to carry out a sample to check the actual effect. Oikos is in no way liable for differences between the textures created and those shown here or for errors connected with the application of the product. For detailed technical and application information please consult the technical sheets on [www.oikos-group.it](http://www.oikos-group.it)

Celková nebo částečná reprodukce je bez předchozího písemného souhlasu zakázána. Není-li uvedeno jinak, všechny ochranné známky, textury a obchodní názvy nebo jiné duševní vlastnictví jsou výhradním vlastnictvím společnosti Oikos S.P.A.

Whole or partial reproduction without previous written authorization is prohibited. Unless otherwise indicated, all brand-names, textures and trade-names or other intellectual property are the exclusive property of Oikos S.P.A.

 [www.oikos-group.it/it/p/ottocento](http://www.oikos-group.it/it/p/ottocento)



THE ORIGINAL



ECOLOGICAL



BREATHE HEALTHY



+ COLOURS



[www.oikos-group.it](http://www.oikos-group.it)

**OIKOS**



OIKOS - Marketing Dept. MSFBOT

**OIKOS S.P.A. a socio unico**

Via Cherubini, 2  
47043 Gatteo Mare (FC)  
info@oikos-group.it

**ITALIA**

tel. +39 0547.681412

**INTERNATIONAL**

tel. +39 0547.681460

M A D E I N I T A L Y



**OIKOS** | [www.oikos-group.it](http://www.oikos-group.it)



**OIKOS**

the ecological decorative paint